

RASMUS SØRENSEN (pianist), 21 ÅR

Rasmus kommer fra Sæby, Nordjylland. Tog i 2016 studentereksamen fra Dronninglund Gymnasium og fik i årene 2006-2016 klaverundervisning på Sæby Musikskole; deltog undervejs i et 3-årigt forløb i talentklassen på Frederikshavn Musikskole. Fulgte i 2016-2017 jazzlinien på den internationalt kendte Skurups Folkhögskola. Fra 2018 er Rasmus optaget på Manhattan School of Music, New York City. Rasmus har optrådt sammen med en lang række kendte musikere og på mange spillesteder og ved adskillige jazzfestivaler i både ind- og udland. Har således sin unge alder til trods allerede opnået stor erfaring som jazzpianist. Udgav i januar 2018 et album sammen med gruppen Aloft Quartet (som vandt en DMA i 2018).

PELLE VON BÜLOW (guitarist), 23 ÅR

Pelle er vokset op i en musikalsk familie med både far og mor (den kendte saxofonist Christina von Bülow) engageret i musikken. Har studeret på MGK i København og er derefter gået direkte til at blive professionel musiker. Pelle er efterhånden blevet en anerkendt musiker og har igennem årene spillet sammen med diverse musikere fra ind- og udland. Optræder oftest som sideman; men har nylig etableret en trio i eget navn sammen med to danske jazzmusikere organist Mads Søndergaard og trommeslager Jeppe Gram. Trioen spiller en blanding af jazz, funk og blues med øre for melodi, groove og improvisation.

TOBIAS DALL MIKKELSEN (bassist), 31 ÅR

Tobias gik på MGK, Kolding i årene 2004-2007. Studerede herefter i årene 2007-2013 på Rytmaskonservatorium, afsluttet med kandidateksamen. Er freelance musiker med turnevirksomhed i en lang række europæiske lande. Spiller bl.a. sammen med Niels Lan Doky (siden 2016) og i den forbindelse spillet sammen med bl.a. Alvin Queen (Oscar Petersons sidste trommeslager). Er derudover fast medlem af Brickmann/Dall trio, Esben Højlund trio mfl. Har været underviser ved jazzstævner i Danmark (Jazzdalen) og Finland (The Sezzion).

NIKOLAJ DALL MIKKELSEN (trommeslager), 31 ÅR

Nikolaj har i mange henseender fulgt sin tvillingebroder Tobias' karriereforløb startende med MGK, Kolding i 2004-2007. Fulgte i årene 2009-2011 undervisningen på Fridhems Folkhögskola. Studerede i årene 2012-2016 på Rytmaskonservatorium. Har som broderen spillet med samme bands/musikere fra såvel ind- som udland og har ligesom Tobias opnået stor erfaring og anerkendelse i jazzmiljøet.

HELENA GANTZEL GUNDGAARD (sanger), 22 ÅR

Helena kommer fra Faxe, syd for Køge. Hun startede som ung på Faxe Musikskole på tværføjte, som hun fortsatte på Køge MGK fra 2013. Der deltog hun bl.a. i Carl Nielsen Masterclassen på Fyn og spillede med i Greve Wind ensemble. Hun stoppede i 2017 med fløjten for at prioritere sangen. I 2018 var hun med i Bo Stief's projekt PlaygroundLive, hvor en række unge talentfulde musikere bliver valgt til at deltage i en Danmarksturne og derefter i koncerter på Københavns og Århus jazz festivals. Nu bruger Helena det meste af sin tid på at dygtiggøre sig i øvelokalet og på de københavnske jam scener.

ARRANGØR:

MUSIKFORENINGEN PIANO'S KONCERTGRUPPE

www.musikforeningenpiano.dk

5 UNGE JAZZ TALENTER

PROGRAM

MUSIKFORENINGEN PIANO'S
JAZZ TALENTKONCERT 2019

RYTMISK MUSIKKONSERVATORIUM
LEO MATHISENSVEJ 1, HOLMEN, KØBENHAVN K
MANDAG DEN 13.05.2019 KL. 19.30 - CA. 22.00 INKL. PAUSE

PROGRAM

AFTENENS KONCERT PRÆSENTERER 5 UNGE JAZZ TALENTER.
EN KVINTET BESTÅENDE AF FEM MUSIKERE PÅ HHV.
KLAVER, GUITAR, BAS, TROMMER OG SANG.

INTRODUKTION OG PRÆSENTATION
v/ Jørgen Klausen, formand for PIANO's
Koncertgruppe

1. SÆT

"Our Love Is Here to Stay" (1935)
George Gerswin (komp.)

"Cottontail" (1940)
Duke Ellington (komp.)

"Chelsea Bridge" (1941)
Billy Strayhorn (komp.)

"One Note Samba" (1960)
Antonio Carlos Jobin (komp.)
Newton Mendonca (tekst)

"I Skovens Dybe Stille Ro"
Folkemelodi fra Langeland
Fritz Andersen (tekst)

"Fly Me To The Moon" (In Other Wods)
(1954) - Bart Howard (komp. og tekst)

2. SÆT

"When Will The Blues Leave" (1958)
Ornette Colemann (komp.)

"Septembers Himmel Er Så Blå" (1949)
Otto Mortensen (komp.)

"Speak Low" – (1943)
Kurt Weil (komp.)

"I Loves You Porgy" (1935)
fra "Porgy and Bess" – George Gerswin
(komp.) Ira Gerswin (tekst)

"A Song For You" (1970)
Leon Russell (komp og tekst)

"Isn't She Lovely (1976)
Stevie Wonder (komp. og tekst)

PAUSE



PELLE VON BÛLOW

HELENA GANTZEL GUNDGAARD



NIKOLAJ DALL MIKKELSEN



RASMUS SØRENSEN

TOBIAS DALL MIKKELSEN

