

PIANO AFTEN HOS ELSE-MARIE DEN 5.2.2018

EN AFTEN MED NOGLE DANSKE KOMPONISTER OG DERES MUSIK FRA BEGYNDELSEN AF 50-ERNE OG FREM

NIELS VIGGO BENZON 1919-2000

WIND QUINTET no. 5 op. 116 (1958)

Molto moderato

Con moto

SEXTET FOR PIANO AND WIND QUINTET OP. 278 (1971)

Molto moderato-Allegro ma non troppo

Menuetto

Nikolaj Bentzon, piano

Wind Quintet og the Danish National Symphony Orchestra

PALLE GUDMUNDSEN-HOLMGREN 1932-2016

NEAR STILL DISTANT STILL (2005), for violin, fransk horn og piano.

Tre dele

Den Danske Horn Trio, violin Christina Åstrand, horn Jakob Keiding, piano Per Salo

ANDY PAPE 1955-

LEONORA CHRISTINE, DRONNING AF BLAATAARN (1999)

Opera i to akter

Libretto: Nina Malinovski

Solister: Leonora Christine, Edith Guillaume,

Karen, Maria Stenz,

Christian Tårngemmer, Jens Bruno Hansen

Dirigent: Kaare Hansen, samt orkester.

Scene 1, 11, 13 og 15.

PER NØRGÅRD 1932-2017

SINFONIA AUSTERA (1955)

Tempo moderato

Danish National Radio Symphony Orchestra

Dirigent: Leif Segerstam

POUL RUDERS 1949-

HORN TRIO for violin, fransk horn, og piano (1998)

1. Alpha. Begyndelsen

2. Diadema. Juvelen

3. Dilemma. Vendepunktet

Den Danske Horn Trio, (samme som under P. G-Holmgren)

BO HOLTEN 1948-

ORFEO-FRAGMENTER (1993)

For to kor og solister

Tekst Ib Michael

Alt: Agnethe Christensen

Sopran: Bente Vist

Alt 2: Mette Greiffenberg

Tenor: Palle Jensen

Kor, Ars Nova

Dirigent: Bo Holten

(Så meget som vi kan nå)